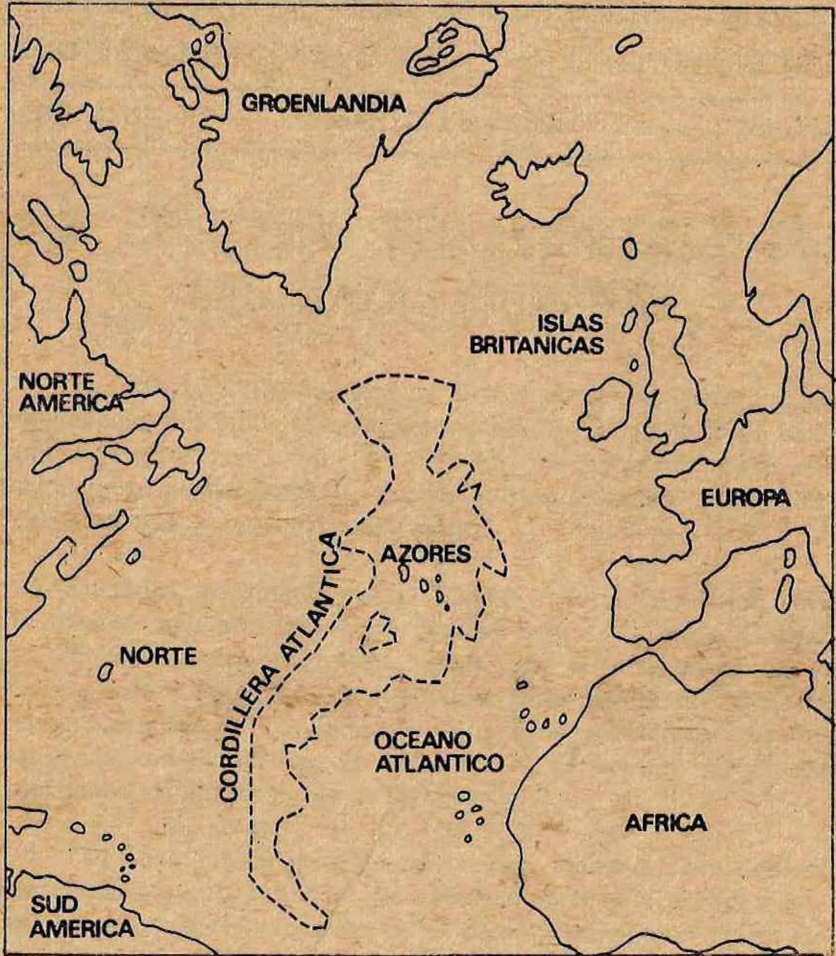
El libro no piensa, pero si obliga a pensar y a comprender.

Guraieb

IMPRESO EN TIP. HISPANA LTDA. — TEL: 241 97 85 — BOGOTA

ROSA - CRUZ DE ORO



Ubicación de la Atlántida

Fraternidad Rosa - Cruz Antigua

REVISTA DE CIENCIA ROSA-CRUZ

ORGANO DEL CENTRO ROSA-CRUZ DE BOGOTA - COLOMBIA

DIRECTOR: ISRAEL ROJAS R. — APARTADO 1416

AÑO XXXII — MARZO DE 1980 — No. 122

LA EVOLUCION DEL PLANETA Y DE LAS RAZAS HUMANAS

La EVOLUCION entendida espiritualmente, es el proceso por medio del cual, todo lo que existe en la naturaleza lucha por superarse, por ser mejor, y en el caso del hombre, por convertirse en autoconsciente de todo lo que le rodea y sobretodo, de su propia y esencial naturaleza.

La física, considera que el hombre actual tiene una corta historia y que evolucionó de formas inferiores hasta alcanzar la altura orgánica, psíquica e ideal, que le caracteriza en los momentos actuales de su evolución, pues solamente tiene en cuenta las etapas que registran los acontecimientos que han quedado consignados en la historia. No, el hombre no procede del mono-simio, tiene su propia evolución.

Debemos informar que existe una tradición debidamente catalogada y con información extraordinaria y generosa acerca de la vida y de la evolución en el planeta tierra, que no ha sido registrada por la historia común, pero sí por una "Jerarquía" de Grandes Seres, que han desarrollado su sensibilidad y su consciencia en un alto grado, que el común de la humanidad ignora.

Esa "Jerarquía" tiene registros en bibliotecas privadas del Tibet y de otros lugares del mundo, no sospechados por la historia común de la humanidad.

Empezaremos informando, que se han sucedido en el proceso de la evolución humana, cuatro grandes razas y una que está en proceso de crecimiento.

La primera Raza ha sido llamada Raza Polar, luego la Hiperbórea, la Lemur y la Atlántida, estando ahora en curso la evolución de la Raza Aria y luego vendrán dos más.

Ante de dar más detalles de las Razas, hemos de referirnos al planeta en el cual ellas evolucionan, que contando desde el Sol, ocupa el cuarto lugar, así: Vulcano, Mercurio, Venus y luego la Tierra. Después tenemos los Planetas que hemos de llamar de afuera, porque están más alejados del Sol en el orden que venimos mencionando, tales son: Marte, Júpiter, Saturno y Urano.

Refiriéndonos al planeta que sirve de estrado al proceso de la evolución humana, hemos de informar, que nuestro planeta llamado Tierra tiene —7— grandes movimientos: el movimiento de Rotación alrededor de su eje, que verifica en 24 horas terrestres, a una velocidad de 1.666 kilómetros por hora y el movimiento de traslación, que lo hace a razón de 108.000 kilómetros por hora, alrededor del astro rey.

Luego ella tiene una inclinación norte, que verifica en 6 meses del 24 de Diciembre al 24 de Junio, día en el cual recibe por el Polo Norte perpendicularmente los rayos solares, y por eso en esa zona, en las 24 horas, todo es día para ese polo y luego, una inclinación sur, del 24 de Junio al 24 de Diciembre, siendo tal día del año en el cual el Polo Austral o sur, recibe la energía solar, empezando el movimiento de marcha de ese divino potencial cósmico de sur a norte; en la cultura occidental, se considera ese evento, como el nacimiento del Cristo Niño, porque la tierra empieza a recibir la energía del cosmos de sur a norte, para impulsar la evolución de todos los seres, que en la tierra evolucionan.

Los otros movimientos son los de sístole y diástole, contracción y expansión, como lo hace el corazón de los seres vivientes, movimientos que se hacen ostensibles en la pleamar y bajamar.

Aumento de volumen por la cantidad de polvo meteórico que recibe constantemente de los espacios interestelares; cualquiera puede comprobar este hecho, dejando en una caja herméticamente cerrada una hoja fina de acero y si en el curso de los años se destapa aquella caja, encontrará que hay polvo sobre la hoja y en la caja. La zona norte del planeta recibe mayor cantidad de polvo meteórico, y por eso, los continentes están más definidos en la zona Boreal que en la Austral.

El planeta tierra, escenario de la evolución de la vida vegetal, animal y humana, está recibiendo gran cantidad de energía de la Estrella Polar, la que es acumulada por el sol, quien a su vez la transmite al cortejo de planetas de su sistema, hecho electromagnético que impulsa a todos los seres hacia un mejoramiento, pues vemos que las plantas luchan abiertamente para recibir la luz del sol, cuando les toca ser sombreadas por árboles de mayor magnitud; las especies animales luchan por mejor nutrición y también por su especie, en la reproducción; el hombre infortunadamente estando guiado en la etapa actual de su evolución, más por el egotismo y la ambición de cosas intrascendentes, ha abandonado el sentido interno de la vida, que le invita cada vez a ser mejor en el sentido físico, intelectual, conscientivo y espiritual. Para servir este lado interno de la vida espiritual del hombre, existen las Escuelas de orden Esotérico, para hacer que el hombre no olvide su vida interior y vaya convirtiendo progresivamente el egotismo en altruísmo, el odio en amor, la inconsciencia en consciencia, y esta última en Sabiduría, para poder servir más y mejor en el proceso infinito de la evolución.

Ya hemos hecho referencia a las Razas, y ahora mencionaremos algo que el lector no debe creer, pero sí meditar y analizar, para **saber si es o no verdad,** y es el aspecto siguiente: el hombre y la naturaleza toda son el resultado de la involución creciente de lo subjetivo a lo objetivo, proceso que se llama

involución y luego, de lo objetivo a lo subjetivo de la conciencia y del amor, que se llama evolución.

El hombre no ha sido creado, el hombre ha evolucionado de lo subjetivo cósmico a lo objetivo de las formas, para obtener vehículos que le permitan convertir el transconsciente en consciente, la Vida eterna y única, en Sensibilidad, en Imaginación, en Voluntad, y sobretodo en ese proceso de Comprensión de los seres y de las cosas, que es realmente lo que diferencia al hombre común del superhombre, y luego en un dios, cuando haya actualizado sus divinos poderes latentes.

La primera etapa de la evolución humana fue el Período Polar en el cual se fue organizando el Cuerpo Denso, evolucionando de la "Substancia Raíz Cósmica", aquel precioso vehículo que no sabemos cuidar y que maltratamos, con toda clase de abusos.

En el Período Hiperbóreo, se fue educiendo la Energía Vital que es la razón de ser del bienestar y capacidades del cuerpo denso.

En el Período Lemur, el hombre en evolución era andrógino, es decir, poseía en su propia naturaleza la capacidad de generar otro sér, como actualmente el caracol. En la mitad de ese período el impulso interno de la inteligencia transconsciente, fue separando las polaridades de lo masculino y femenino y entonces fue cuando realmente se llamó hombre, tal como lo entendemos hoy, fue evolucionando en consciencia separala, gracias a que cada polaridad se naturalizó tomando carácter, naturaleza y estructura psicofísica.

Después vino el Período Atlante, en el cual el hombre en evolución fue educiendo, desarrollando, esa cualidad llamada mente, de la cual se envanece tanto el hombre moderno.

Y aquí viene algo que la humanidad actual no acepta del todo y considera como una simple hipótesis, la existencia del

continente Atlante, que estaba donde hoy se mueve con ímpetu y energía el Océano Atlántico.

En la portada de esta Revista, puede usted ver, que el continente Atlante estaba radicado entre América y Europa.

Siendo la raíz de la palabra el derrotero que nos sirve para establecer el puente de conocimiento, de aquel continente fenecido, al cual hizo referencia Platón en sus obras "El Timeo" y "Critias"; Platón sostiene en esos libros, que más allá de las columnas de Hércules, hoy rocas de El Estrecho de Gibraltar, había un gran continente y una gran civilización del cual hay unas islas, (cimas de la cordillera Atlante, como las Azores, Tenerife y otras).

La Atlántida pereció por la acción del agua que actuaba con gran presión por debajo y el fuego encima, por la acción tremenda de los volcanes; esto desde el punto de vista del potencial de los elementos en acción; y desde el punto de vista moral, por la degradación de las costumbres, debido al egotismo de la raza en satisfacer toda clase de vicios, que infortunadamente hoy están aflorando en la humanidad, como son: el acendrado egotismo, por el cual cada quien quiere para sí todas las cosas, sin considerar que somos una comunidad y que cada ser humano es una célula del conjunto llamado humanidad o raza; de otro lado por la desviación de las corrientes psicogenésicas, el homosexualismo en los varones y el lesbianismo en las mujeres; estas desviaciones de las energías de la raza, alteran el ritmo de la energía electromagnética que la tierra recibe del sol y que es la vida de todos los seres, ya se llamen vegetales, animales u hombres.

Las personas deseosas de confirmar la tradición de estos conocimientos, pueden consultar las obras: "EL CONCEPTO ROSACRUZ DEL COSMOS", por Max Heindel, "LA DOCTRINA SECRETA" por H. P. Blavatsky y "LOS CONTINENTES PERDIDOS" por Scott-Elliot. Todos estos libros se consiguen en castellano, en la Editorial Kier S. A. Santa Fe 1260, Buenos Aires-Argentina.

En cada etapa de la evolución de la tierra, hay nuevas oportunidades para educir cualidades internas, que la humanidad en el estado actual, la más selecta y la más culta acepta, tales como: la Intuición o Sexto Sentido de los psicólogos franceses y la Ultravidencia, la cual mencionan constantemente los sabios de extremo oriente y los Rosacruces de la cultura occidental.

Algo hay más verdaderamente asombroso en nuestro planeta, que según los últimos descubrimientos, es de forma tubular, como lo descubrió el Almirante Byrd, en su histórico vuelo de 1.700 millas más allá del polo norte, y con su expedición de 2.300 millas más allá del polo sur, penetrando en territorio desconocido, no indicado por ningún mapa, compuesto por selvas, montañas, lagos, vegetación y vida animal. Estos hechos los puede usted confirmar, leyendo el libro "EL GRAN MISTERIO DE LA TIERRA HUECA" por Raymond Bernard, publicado por la Editorial Alfa, de Buenos Aires, Argentina También en Colombia hay una edición, que vende el "Círculo de Lectores".

Toda esta información tiene por objeto hacer que la juventud moderna despierte, estudie, medite y comprenda cual es la finalidad para la cual el hombre está evolucionando sobre la tierra, y cómo el hombre es un resumen de los reinos menores, como lo vamos a ver: tenemos el Reino Mineral, el Vegetal, el Animal y el cuarto que sintetiza a los reinos menores, en la forma siguiente: el esqueleto del hombre es análogo al reino mineral; el sistema nervioso, es análogo al reino vegetal; el sistema circulatorio (vasos sanguíneos) lo parangona con el reino animal, y sus facultades psíquicas desarrolladas, es lo que lo hace envanecerse, de algo que aún no le pertenece, porque en el proceso infinito de la evolución, aún es un embrión, en el cual se están desarrollando facultades que le parangonarán en el futuro con los dioses: tales son: La Sensibilidad, puesta al servicio del Amor; la Inteligencia, puesta al servicio de la Comprensión; la Imaginación, puesta al servicio de la emanación de cualidades que le harán artista, poeta, gran músico y genio, tal como levemente han aflorado entidades humanas, que han

brillado con tales cualidades. Y luego más tarde, desarrollará la Intuición que le permitirá conocer los seres y las cosas, no importa la distancia; y la Ultravidencia, que le permitirá visualizar los seres, sin importar el lugar que ocupen; y otras tantas cualidades, que subyacen en el interior de la naturaleza del hombre, esperando que éste, en lugar de distraerse en superficialidades, haga que su consciencia retorne a su propio ser y se verifique progresivamente el autoconocimiento de su naturaleza, y comprenda, no teórica, sino realmente, que él es un Microcosmos, o imagen del Macrocosmos.

Los ROSACRUCES los invitan a transitar el camino divino de la evolución consciente, de la superación y del ennoblecimiento en todos los campos del humano vivir. Para esta finalidad, usted puede consultar obras de Max Heindel, H. P. Blavatsky y otros tantos, que al castellano están traducidas y publicadas por la ya mencionada Editorial Kier, Santa Fé 1260, Buenos Aires, Argentina.

Los libreros de la América deben tomar nota de esta dirección, para que puedan proporcionar a sus clientes, esas divinas gemas de sabiduría.

El que estudia aprende, el que aprende sabe y el que sabe puede.

El creyente nunca será sabio, porque el sabio lo es, porque comprende y la comprensión es penetración del sentido y de la realidad de las cosas; mientras que la creencia, s la aceptación de lo que no se sabe y por tal no se comprende.

RAGHOZINI

El momento más crítico de nuestra vida moral, es aquel en que ejecutamos un acto deshonroso y por ello perdemos nuestra autoestimación.

RAGHOZINI

La armonía interior es el resultado de la concordancia entre el sentir y el pensar.

RAGHOZINI

(La filosofía es el libre análisis de los hechos para encontrar la verdad).

El universo es infinito, y las partes aparentemente diferenciadas, están articuladas en su esencia por el infinito Espíritu o Vida.

RAGHOZINI

El instinto se torna autoconsciente primero por la intuición y luego por la concientización.

RAGHOZINI

LA REENCARNACION

Por el Dr. Fernando Valera

La Eterna Pregunta.

Ante el magno e inquietante misterio de la variedad de condiciones, caracteres y aptitudes de la especie humana, brota siempre la misma pregunta de los labios de todo hombre pensador: ¿De dónde procede la variedad humana y gradual, que va del imbécil al sabio, del criminal al santo, del salvaje al artista? Nadie se atreverá a sostener que la educación es la clave del ehigma, porque la educación no hace más que educir capacidades latentes. No hay educación capaz de despertar en el hombre las intuiciones divinas, la propensión al heroísmo, la facultad creadora; porque esto nace con el individuo.

Es la respuesta sabia, pues la REENCARNACION enseña que cada cual es lo que se hizo en el curso de sus pasadas existencias, que ha de continuar formándose en sus vidas futuras,

hasta que en algún día lejano se desgarren para él los cielos y le revelen los misterios que solo el genio conoce. Porque resultaría monstruoso y por monstruoso falso, que caprichosamente nacieran unos hombres destinados a la impotencia y otros a la gloria, unos a la obscuridad, a la muerte, a la ignorancia, y otros a la Vida, a la felicidad suprema de saber, sentir y amar.

El Misterio del Genio

¿De dónde procede el genio? ¿A dónde va el genio? ¿Cómo se forma el genio? ¿Sería posible que la naturaleza madre que ha trabajado durante millones de siglos para llegar a producir esos hombres divinos, despilfarrase su labor y fuera inconsecuente consigo misma? ¿De qué vale la evolución si no tiene finalidad alguna, puesto que la naturaleza se complace en aniquilar su obra? ¿Para qué lucha, el esfuerzo y la ciencia misma, si la humanidad hubiera de extinguirse y se perdiera para siempre el fruto santo de sus sudores y sus agonías, de sus trabajos y de sus esperanzas, de sus esfuerzos y aspiraciones?

El genio es genio, porque atesoró las experiencias de innumerables vidas de dolor y de trabajo, porque se formó como todas las obras de la naturaleza, por evolución, y por evolución continuará progresando hacia la santa cumbre, coronado de luz, vestido de sol, purificado de nieve y encendido de eternidad. La existencia de los grandes genios humanos, no puede definirse más que por la Ley de la Reencarnación.

La Verdad de Las Vidas Sucesivas

Cada ser con que tropezamos, cada alma humana, tiene una larga historia, un pasado ignoto. Es el resultado sintético de todas sus pasadas existencias; ella se ha conquistado pacientemente, en el transcurso de los siglos, sus cualidades y tendencias presentes que son el fruto de todas las experiencias obtenidas durante vidas de dolores y alegrías, de afanes y premios, de errores y castigos.

El conde León Tolstoy, en su "Verdadera Vida", presiente esta verdad cuando dice que lo más aceptable sería una transformación progresiva, o sea, una serie de sucesivas reencarnaciones.

El notable psicólogo americano W. W. Atkinson, en su obra "Las Leyes del pensamiento", dice que: "Es indiscutible que en la Reencarnación encontramos la única explicación posible a las desigualdades e injusticias aparentes de la vida. Es la única teoría que encuadra con la justicia".

Con razón dice Hume, que la Reencarnación es la única verdad en que puede basarse un pensador.

Los Grandes Reencarnacionistas

Afirma Max Muller: Las más grandes almas que ha producido la humanidad han sido reencarnacionistas. La Reencarnación es una verdad antiquísima y universalmente extendida. En la actualidad la conocen unos 700 millones de hombres. Además de la mayoría de los sabios de Oriente, han sido reencarnacionistas: Homero y Virgilio; Pitágoras y Platón; Plotino y toda la escuela de Alejandría; San Clemente, San Greogorio de Nisa y Naziano, Orígenes y otros.

En los tiempos modernos han afirmado esta verdad, poetas como Goethe Wordsworth, Browning, Amado Nervo, Tenyson; filósofos como Fichte, Schelling, Lessing, Sshopenhauer y muchos pensadores idealistas (krausistas); matemáticos como Leibnitz; astrónomos como Flamarión y Roso de Luna; literatos como Shaw y Wells, y científicos como Edison.

Con el conocimiento de esta magna doctrina de LA REENCARNACION adquiere el hombre los cimientos de una filosofía que justifica sus actos en la evolución progresiva y el fin de su vida.

DIENTE DE LEON

(Taraxacum - Dens Leonis)

El Diente de León, muy abundante en la sabana de Bogotá y en tierras de altura análoga (2.600 metros sobre el nivel del mar), es una plantita o yerba supremamente importante para la salud, y la economía orgánica, pues es rica en vitaminas, es aperitiva, tónica estomacal, depurativa, antibiliosa, ennoblece las funciones biliares, descongestiona el hígado, cura la hictericia y las enfermedades de la piel y de los riñones. Puede comerse en la ensalada o bien hacer cocciones de la planta a razón de una onza para litro de agua.

Por ser demasiado conocida no damos detalles, sino que posee un largo pedúnculo y en el extremo una flor amarilla bella y decorativa.

No debemos olvidar que la nutrición común carente de vitaminas puede ser mejorada notablemente, usando esta precicsa yerba en las ensaladas, en los caldos, etc.

DIVINO AMANECER

Trepó el sol tras de los montes
vestido de mensajero,
apuntó con sus fulgores
al raso obscuro del cielo,
y la noche se hizo día
por arte de encantamiento...

La Madre Naturaleza
despierta ya de su sueño,
restregándose los ojos
para mirar a lo lejos,
mientras la tenue neblina
se va en los brazos del viento...

Los pájaros, deslumbrados,
templaron sus instrumentos,
y buscando entre las nubes,
la batuta del maestro,
comenzaron a entonar
un fantástico concierto...

Las golondrinas gozosas
salieron de sus aleros
para mirar, extasiadas,
el azul del firmamento,
y tender bajo el sol
sus alas de terciopelo...

Allá, a lo lejos, el río,
infatigable viajero,
en un recodo apacible
simula ser un espejo,
y hacia él van los rebaños
entre un sonar de cencerros...

Muge el buey en la alquería,
llama la vaca al ternero,
y el látigo del pastor
silva, como silva el viento
mientras dibuja en el aire
la gracia de un arabesco...

Las margaritas románticas
abren sus cándidos pétalos
para ver, a la distancia,
estremecidas de miedo,
el hacha del leñador
trizando los troncos recios...

Una gran canción de vida
parece bajar del cielo...
Ya las campanas repican
en la capilla del pueblo,
y vibra en todas las cosas
la oración del "Padre Nuestro"...

(Amanecer que yo vi
una mañana de Enero,
en un pueblito que trepa
por la falda azul de un cerro...
Ay, si yo fuera pintor...
lo estamparía en el lienzo.)

OSCAR PONCE DE LEON

EL HOMBRE MAGNITUD UNIVERSAL

Por el Profesor Luis López de Mesa

No hay ser humano que no haya sentido pasar por su espíritu alguna vez la tremulante ola de misterio, que sintetiza el mundo en la mirada de unos ojos cualesquiera; en el vago rumor de una catarata remota, en el parpadeo confuso de las constelaciones, en el perfume ondulante de una pradera encendida de sol. Lo que él recibe en un hecho parcial y diminuto. Lo que él siente es la plenitud del cosmos, en aquella fugitiva levedad. El la magnifica especularmente, y sin poder negar que esos ojos, ese rumor, la cintilación aquella y aquel efímero perfume concentran en sí entitativamente la plenitud universal del ser, esto no tendría sentido existencial, sin aquel humilde ente humano que lo acoge en sí y lo valora en su consciencia.

Ni qué será de la santidad ¿sin aquellos que como Francisco de Asís, la encarnan indivindualmente en el mundo; ni qué de la bondad, sin un Vicente de Paúl que la ejerciera alguna vez, o de la verdad que no viviese en la mente de un Galileo o Newton, de algún Platón o Sócrates, realmente vivos? O qué belleza femenina sería imaginable si no hubiesen existido las "mesdames" Recamier y 'ladyes" Hamilton, que individualmente tuvieron y enseñaron a los hombres?

Es que el hombre es también magnitud universal, que no se resigna al mero tránsito efímero de una existencia, y reclama

arrogantemente alguna perduración y alguna significación en sí también. Esta pasmosa realidad de ser y de entender, no puede aína cancelarse en el deshoje intrascendente de unas cuantas cifras del calendario común, y busca un puesto de propiedad irrevocable en las entrañas del cosmos. El mismo ante, el sí mismo, es la incógnita máxima de su conciencia y el problema más insoluble de cuantos solicitan su audaz discernimiento. Es él para sí mismo (fuera de toda desviación esquizofrénica) el ser más extraño y remoto. Vive consigo sin conocer su origen, sin vislumbrar siquiera su destino ulterior, y aún sin entender lo que es de suyo, y se observa sorprendido de ser lo que parece, luminosamente vivo y obscuramnte incierto, en tal confusión de incertidumbre y de evidencia que la presencia de su yo es la más exótica presencia que haya para él en el mundo.

Peregrino visitante que surge en la noche y en la noche enigmáticamente se esfuma, es hacia afuera un rebelde ante el orden natural, por no querer ser cosa suya o ente común y es hacia adentro el pavoroso conflicto de conocerse un día y no poseerse así mismo eternamente.

Y como esa rebeldía, que es individual por excelencia, y ese conflicto interior, individual también, constituye estímulos fundamentales para la vida asociada del hombre, en religión y arte sobre todo, se deduce que no es discreto disminuír la personalidad de ese hombre, y menos aún, posible anular su individualidad eminentísima.

LA ETERNA LEY

El que no conozca a fondo la LEY DE LA CAUSALIDAD, andará por el mundo siempre trastabillando de izquierda a derecha, sin poder lograr equilibrio moral, el cual solamente se encuentra en el conocimiento y comprensión de la eterna Ley de Causalidad.

En el eterno movimiento de la vida, el efecto nace de una causa y la causa fue el efecto de un movimiento anterior; así

siempre y por siempre, la vida en su marcha, marca el destino voluntario de los que en ella saben usar su movimiento, poniendo nobles y prolíficas causas para dar divinos efectos; así, el que pone causas inarmónicas, obtiene secuencias destructoras, porque no hay nada distinto, en la moción permanente del vivir y del ser.

No hay casualidad, todo es CAUSAL.

El acto bueno, produce maravillosos efectos y el malo nos causa el mal, pues la acción y la reacción son eternas e infinitas.

Los sabios lo son, porque manejan relativamente bien la Ley de CAUSALIDAD, según su conciente y volitivo saber: a este modo de sabiduría, se le llama EPIGENESIS, de Epi=sobre y de Génesis=generar. Es decir, construír voluntariamente, sobre lo ya hecho.

Los Egipcios la llamaban MAAT, los Griegos NEMESIS, los Latinos FATUM, los Indos la llaman KARMA, los Musulmanes EL GRAN RETRIBUIDOR y los que conocen más a fondo este divino saber, lo llaman LA RUEDA DEL ETERNO MOVIMIENTO, creadora del destino, bueno o malo según nuestro pensar y actuar, nosotros somos pues los creadores de nuestro destino.

RAGHOZINI

CHIMI

(DE LA MITOLOGIA CHIBCHA)

CHIMI = Dios
CHIZA = Voz
FUSU = Flor
XIE = Blanco
QUIE = Selva

Chimi es el más grande
Poeta.
Su Palabra es música.
Su Palabra Crea.
Y por eso Chimi, el de chiza mágica,
solo habla Belleza.

Porque Chimi quiere que las cosas sean
limpias y serenas,
como son sus Andes, como son sus lagos,
como son sus noches cuajadas de estrellas.

Chimi es el más grande
Poeta.
"Colores", dijo una vez Chimi, "¡Colores del día!"
¡Haceos pequeños y volad, Colores!
Y la fusu alada de una mariposa
despertó a la vida...

Chimi es el más grande
Poeta.
"¡Tú, xie de las altas cumbres, albura de nieve
Baja", dijo Chimi, "¡desciende a los valles!"
Y las alas blancas de una gran garza nívea
hendieron el aire...

Chimi es el más grande
Poeta.
"Tú, noche", dijo Chimi, "¡noche de luceros grávida!
¡Que la selva sepa del hechizo tuyo!"
Y en la noche oscura de la oscura quíe
alumbró un cocuyo...

Y el monte y el valle y el río y la nube
y el azul del manto que los cielos viste,
son el gran poema de la Vida Una
que proyecta Chimi.

Chimi es el más grande Poeta. La Naturaleza
canta su lirismo.
Y aquél que comprende de Chimi el poema,
descubre que Chimi
se esconde en él mismo...

JULIAN